



رسالة فلي رد شهادة من خرج لقدم الأمير  
العالم محمد بن حمزة الأيديني الكوزل

لصارلي

المتوفى سنة ١٢٢١ هـ-

دراسة وتحقيق

.....

أ. م. د. صبيح علاوي خلف  
الجامعة العراقية / كلية التربية للبنات



## الملخص

رسالة مفيدة في الفقه الحنفي تعالج مسألة في السياسة الشرعية عنوانها (رد شهادة من خرج لقدم الأمير) للشيخ عالم بن محمد بن حمزة الأيديني الكوزل حصاري، رحمه الله، استهلها بعد الحمد والصلاة بقوله: اعلم أنه ذكر الشيخ الإمام، كمال الدين ابن الهمام، في شرح الهداية أنه؛ يردّ شهادة من خرج لقدم الأمير؛ وعلّله بشغله الطريق الذي هو حقّ المازين من العامة ولا يخفى قصوره ويرى الأيديني أنّ علته الصحيحة الوافية بالمطلوب إعانة؛ المتسلّطين على الأمة بالجبروت ليعزّ من أذله الله تعالى ويذلّ من أعزّه المعذبين العباد، والمخربين البلاد، والسّاعين في الأرض بالفساد، على اعتسافهم وظلمهم، بإسعاف طلبتهم ومرامهم، مما أعدوه لذلك اليوم من الزينة.

واستند بدليل من السنة حول من يضاھون بخلق الله، فلا يجوز النظر إلى فعلهم، وغلظ أكثر حين تقترن أفعالهم بصنوف المعاصي، فتوصلهم إلى الخروج من دائرة الإيمان.

عالجت مادة المخطوط في حينها قضية مهمة، وتعالج اليوم تأليه الجبابة وتشجيعهم على الكبر ووضعهم في مكانة أعلى من استحقاقهم وهذا ما تعانيه الأمم في زماننا حيث تصنع طواغيتها الذين يسومونها العذاب ويجرعونها حشرات الفقر والخراب. فبذلت وسعي في تحقيقها على ما يجب من قواعد التحقيق، فضبطت ألفاظ النص وأوعزت بالآيات إلى سورها وعرفت بالمصادر التي أخذ عنها المصنف وترجمت للأعلام وشرحت الألفاظ الغامضة، ورجعت بالعبارات إلى مصادرها وسبقت ذلك كله بدراسة لحياة المصنف.



## *abstract*

A useful message in Hanafi jurisprudence that deals with an issue in Sharia politics entitled (Refutation of testimony from the one who went out for the reception of the governor ) by Sheikh Alam bin Muhammad bin Hamzah al-Aydini al-Kozal Hasari, may God have mercy on him, he started it after praise and prayer by saying: You should know that the Sheikh Imam, Kamal al-Din Ibn al-Hamam, in Al-Hidayah explained that; Return the testimony of the one who went out to the reception of the governor and he justified it by occupying the road, which is the right of the people passing. He believes that the reason is to help those who oppress the nation.

It was based on evidence from the Sunnah about those who emulate the creation of God, so it is not permissible to look at their actions, and it is more severe when their actions are coupled with types of sins, thus leading them to get out of the circle of faith.

At that time, the material of the manuscript dealt with an important issue, and today it deals with the deification of the rulers and their encouragement to arrogance and placing them in a higher position than they deserve, and this is what the nations suffer from in our time, where the tyrants, those who abuse people and make them suffer from poverty and devastation. So I exerted my efforts to audit it according to the required rules of investigation, so I fixed the words of the text and added the location of the verses from the holy Quran, and I identified the sources from which the work was taken, explained the ambiguous terms, and put the sources of the terms, and all this was preceded by studying the life of the author.

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### المقدمة

الحمد لله وكفى والصلاة والسلام على المصطفى وعلى آله وصحبه ومن سار على هديه واقتفى وبعده:

فلم يكن لأمة من الأمم تاريخٌ كتاريخ أمتنا؛ ذاك الذي بلغ مشارق الأرض ومغاربها، في ثورة على الجهل حطمت ظلام العصور الغابرة وأخرجت للدنيا علم وعلماء لم يتركوا باباً فيه نفع الإنسانية إلا طرقوه بعلوم نظرية وتجريبية ومسائل لازالت إلى هذا اليوم مصابيحاً يستضاء بها لكل عالم وباحث، كأنها نجوم وأقمار تهدي الساري للعلم والفقه والاستنباط.

ومن بين هذه الآثار تأتي رسائل عالم بن محمد الأيديني، ليكون لي نصيب منها في الفقه الحنفي، باب السياسة الشرعية وصلت إلي بفضل الله ثم بجهود الأستاذ محب الدين يونس السامرائي .

وفيها يطرق المؤلف باب السياسة الشرعية بمسألة كانت دليلاً على سعة اهتمامه بتفاصيل تحيط بواقع المجتمعات وتعالج العلاقة بين الحاكم والمحكوم رسالة في ((رد شهادة من خرج لقدم الأمير)).

وليس غريباً على هذا العالم الجليل فإن له في كل روض غراساً طيبة فقد كتب في مسائل عدة وله: أزهار التنزيل في التفسير، ورسائل كثيرة منها: رسالة في أحكام الجمعة، ورسالة في أحكام الشهيد، ورسالة في الزكاة، ورسالة في الطلاق الثلاث وغيرها كثير.

ما الذي تضيفه هذه الرسالة؟ وماذا تعالج؟ وهل كان تشدداً من الأيديني حين حكم برد شهادة من خرج لقدم الأمير؟

كل ما يتعلق بهذه الأسئلة سيكون متاحاً في الصفحات القادمة من البحث .

من الصعوبات التي واجهتني؛ قلة المعلومات عن حياة المؤلف؛ كتاريخ مولده ووفاته، شيوخه وتلاميذه ، علاقته بالتغيرات السياسية، مما يدل على انقطاعه إلى الدراسة والتصنيف.

وأحمد ربي على تمكيني من إنجازه راجية ربي أن يجعله خالصاً لوجهه الكريم.

وقد قسمت البحث على قسمين :

القسم الأول: القسم الدراسي ويتضمن مبحثين:

المبحث الأول: حياة الشيخ عالم بن محمد الأيديني ويتضمن :

المطلب الأول: اسمه ونسبه وشهرته ومولده ووفاته.

المطلب الثاني: شيوخه وتلاميذه والحالة السياسية في عصره.

المطلب الثالث: مؤلفاته.

المبحث الثاني: دراسة عن المخطوط ويتضمن:

المطلب الأول: اسم المخطوط ونسبته إلى المؤلف

المطلب الثاني: مصادر المخطوط

المطلب الثالث: منهج المؤلف

المطلب الرابع: وصف نسخ المخطوط

المطلب الخامس: منهجي في التحقيق

القسم الثاني: النص المحقق

## القسم الأول: الدراسة

### المبحث الأول

حياة الشيخ محمد بن حمزة الأيديني الكوزل حصاري وفيه ثلاثة مطالب:

#### المطلب الأول:

اسمه ونسبه وشهرته ومولده ووفاته .

أولاً- أسمه : هو الإمام الجليل المفسر والفقير الرومي الحنفي عالم بن حمزة الأيديني المشهور بـ (الكوزل حصاري)<sup>١</sup>

ثانياً- نسبه وشهرته: يعود نسبه إلى بلدة كوزل حصاري التابعة إلى مدينة آيدن التركية<sup>٢</sup> اشتهر بـ ( الكوزال أو الكوزل حصاري الأيديني).

ثالثاً- مولده ووفاته: لم تذكر كتب التراجم تاريخ مولده لكن يمكن أن نرجح لمولده تاريخاً تقريبياً بين ( ١٠٦٢ هـ - ١٠٥٢ هـ ) فقد ذكر رحمه الله في إحدى رسائله: (وأنا في معترك المنايا بين الستين والسبعين) وأرخ بعدها رسالته في تاريخ ١١٢٢ هـ .

ولم تتفق كتب التراجم على تاريخ محدد لوفاته رحمه الله .

ونستبعد ما ذكره عمر رضا كحالة صاحب معجم المؤلفين<sup>٣</sup> أنه توفي سنة ١٠١٠ هـ فإن هذا تاريخ غير

معقول.

وقيل إن وفاته سنة ١١١٦ هـ، لكن صاحب الأدب العربي يناقض ما ذكره في موضع آخر في نفس المؤلف وفي الصفحة التي تليها عندما يذكر ١٢٠٤ هـ وذكر تاريخ آخر ١١٢١ هـ.

وفي هدية العارفين يذكر في (٢/ ٢٦٥) أن عالم كوزال حصاري توفي في ١٠١٠ هـ ثم ترجم لشخص اسمه محمد بن حمزة الأيديني وقال: "المعروف بحاجي أمير زاده الحنفي المفتي المتوفى سنة ١٢٠٤ هـ لكن هذا لا يعقل، والأقرب إلى الصواب والله أعلم أن ١١٢٢ هـ، لأن الكوزال حصاري كان يؤرخ لبعض رسائله بالتواريخ السابقة وذكر عام ١١٢٢ هـ أنه في معترك المنايا كما ذكرنا في مولده آنفاً.

## المطلب الثاني:

### شيوخه وتلاميذه والحالة السياسية في عصره

#### أولاً - شيوخه

لم يذكر أصحاب التراجم تفاصيل وافرة عن حياة الأيديني ولم أجد من ذكر شيوخه.

ثانياً - تلاميذه: بعد البحث في كتب التراجم والسير وجدت للأيديني رحمه الله تلميذاً واحداً فقط من تلاميذه هو:

- الشيخ إبراهيم البيري: توفي سنة ١٠٩٩ هـ ويبدو أنه توفي قبل شيخه بأكثر من عشرين عاماً. هو الشيخ إبراهيم بن حسين بن أحمد بن محمد بن أحمد بن بيبي مفتي مكة وأحد أكابر فقهاء الحنفية وعلمائهم المشهورين، تبحر في العلوم وحرر المسائل وتحرى نقل الأحكام، سارت بذكره الركبان، له حواش وشروح في الفقه والحديث ورسائل في التلفيق والعمرة وجمرة العقبة<sup>١</sup>. وقد ورد في حاشية أحد رسائله؛ (الشيخ الأعز في رد الفصوص المعز إلى سعد الدين) وقال: كتبه إبراهيم البيري، من تلاميذ عالم محمد بن حمزة.

- الشيخ محمد بن محمد الصوبجي: ذكره زيني زادة حسين بن أحمد<sup>١</sup> (١١٦٨هـ) في كتابه الفوائد الشافية على إعراب الكافية في إعرابه (ما كادوا يفعلون) قال فيه: أخرجه شيخنا محمد أفندي نقلاً عن شيخه عالم أفندي محمد الكوزال حصاري<sup>٢</sup>.

والشيخ الصوبجي نحوي، صرفي، بياني؛ من آثاره: حاشية على الهوادي في شرح المسالك وسماها مرصاد الهادي، شرح المقصود، وفتح الأسرار في شرح الإظهار للبركوي<sup>٣</sup>.

### ثالثاً- الحالة السياسية في عصره

الفترة التي عاش فيها عالم بن محمد شهدت تعاقب خمسة سلاطين في الحكم وهم:

- ١- السلطان محمد الرابع مدة حكمه من (١٠٥٨هـ-١٠٩٩هـ) تولى السلطنة وعمره سبع سنوات.
- ٢- السلطان سليمان الثاني مدة حكمه من (١٠٩٩هـ-١١٠٢هـ).
- ٣- السلطان أحمد الثاني مدة حكمه من (١١٠٢هـ-١١٠٦هـ).
- ٤- السلطان مصطفى الثاني مدة حكمه من (١١٠٦هـ-١١١٥هـ).
- ٥- السلطان أحمد الثالث مدة حكمه من (١١١٥هـ-١١٤٣هـ).

تعرضت الدولة العثمانية في مدة حكم هؤلاء السلاطين ومن تلاهم إلى مخاطر وصراعات وتحديات عظيمة جداً في داخل البلاد وخارجها أدت إلى الضعف والانحسار وتهالك قواها واستنزاف ثروتها وقوتها وقدمت جيوشاً من الشهداء وخسرت دولاً كانت تسيطر عليها وتجيبي منها أموال الجزية، يقف وراء هذا الانهيار أسباب تطرق لها المهتمون بدراسة أحوال الدولة العثمانية، ومن هذه الأسباب:

- ١- بعد أن أصبح المد الإسلامي قريباً من كل بيت في أوروبا؛ تحالفت الدول الأوروبية للوقوف بوجهه بتكوينها حلفاً كبيراً ضم أكثر من خمسة دول أسموه الحلف المقدس<sup>٤</sup>.
- ٢- واشتد الصراع بين الدولة العثمانية والحلف الصليبي حتى تراجعت فرنسا وهي احد أقطاب الحلف الصليبي واستعملت سياسة اللين والخضوع للدولة العثمانية<sup>٥</sup>.

- ٣- تدخل العلماء ورجال الدولة في عزل بعض السلاطين وقد اتفقوا على عزل السلطان محمد الرابع فعزل عام ١٠٩٩ هـ وجاء مكانه أخوه سليمان الثاني
- ٤- واستمر التدهور بسبب تولي السلاطين الضعفاء، فاغتصبت النمسا الكثير من المدن التي كانت تحت سيطرة الدولة العثمانية<sup>١١</sup>.
- ٥- واستشهد الصدر الأعظم مصطفى كوبرلي الذي كان عظيم النفع للدولة العثمانية، وبدأ تراجع المد الإسلامي عن ديار أوروبا الشرقية بسبب ضعف الإيمان وضعف روح الجهاد وتسرب أسباب الهزيمة في كيان الأمة<sup>١٢</sup>.
- ٦- كل ما سبق كان دافعاً لمثل عالمنا الكوزل حصاري أن يلتفت إلى توجيه رسائل قصيرة تعرف المسلمين بمسائل مهمة في دينهم وإصلاح حالهم، فلا تضعف الأمة إلا بابتعادها عن روح الإسلام ومنهج القرآن.
- ٧- ولم يكن قريباً من السلاطين أو السياسة أو منصباً في الدولة، وإنما كان منقطعاً للعلم والتصنيف فزادت مؤلفاته على العشرات بل تجاوزت المئة، مازال طلاب العلم والباحثون عيالاً عليها.

### المطلب الثالث:

#### مؤلفاته.

صنف المؤلف الكوزل حصاري رحمه الله مصنفات كثيرة كانت دلالة واضحة على سعة علمه في شتى الفنون وهي كنز لطلاب العلم حيث أن أكثرها لم يحقق، تنقل رحمه الله بين تأليف الكتب وكتابة الرسائل فأبدع وطرق أبواباً كثيرة دلت على عقليته الموسوعية وغزارة علمه واطلاعه على علوم المتقدمين والمعاصرين له، كتب في العقيدة والتفسير وعلوم القرآن والحديث والفقه وأصوله واللغة والسياسة الشرعية وغيرها.

وقد ذكرها الباحثون في رسائلهم وأبحاثهم التي حققت وانوه هنا إلى بعضها تجنباً للتكرار وكيلاً أثقل البحث حيث أنها تزيد على العشرات بل تتجاوز المئة

أولاً- في العقيدة: أكثر من سبعة رسائل منها:

١- رسالة في البدع: توجد منها نسخة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية برقم (٠٨٩٩٠-١٧)

٢- رسالة في بيان الاعتقاد والأخلاق: لها نسخة واحدة في مكتبة الحرم المكي

٣- رسالة في بلد الكفر: لها عدة نسخة منها نسخة في المكتبة الظاهرية بدمشق

**ثانياً- في التفسير:** له في هذا الباب ست مصنفات منها:

١- أزهار التنزيل: في مكتبة عاشر أفندي، برقم ٧٩٣٤.

٢- شرح أسماء الله الحسنى: نسخة منها في مكتبة أحمد باشا برقم ١٢٩ ورقة ١٦

٣- تفسير الدعوات المباركات في القرآن العظيم: طبعت بدار القلم في دمشق، تحقيق الشيخ أحمد عي الصابوني

٤- رسالة في فضل قراءة آية الكرسي: وهي محققة ومطبوعة

**ثالثاً- في الحديث**

١- الأحاديث الموضوعية<sup>١٨</sup>.

٢- رسالة في شرح حديث لا تتهك في المجالس الحرمات: نسخة منها في مكتبة أزمير ملي، ١٧١٩/٢، ورقة

٢٢-٢٣، رقم ١٨٨٦/٣٠ ورقة ٨٩-٩٠

٣- شرح حديث آمنت بالله: لها نسخة منها في مكتبة الحرم المكي

**رابعاً- في الفقه:** له أكثر من ستين رسالة سأكتفي بذكر عشرة منها

١- رسالة في الطلاق البائن

٢- رسالة في اتفاق الأئمة أن الإمام يأتي بالتسميع حال الانتقال.

٣- رسالة في أحكام الشهيد: حققتها الدكتورة نهلة عاشور في الجامعة العراقية كلية التربية للبنات

٤- رسالة في النهي يتنجس بتغيير أوصافه: نسخة في مكتبة السليمانية برقم ١٠٣٨، ٥١.

٥- رسالة في المال الموروث الحرام: لها عدة نسخ منها في المكتبة الظاهرية بدمشق.

- ٦- رسالة في صوم يوم الجمعة: لها عدة نسخ منها في مكتبة جامعة هارفرد الأمريكية
- ٧- رسالة في دودة الطعام طاهرة: نسخة في مكتبة السلبيانية برقم ١٠٣٨، ٣٢، ونسخة في مكتبة أكرم الحلي.
- ٨- رسالة في الاستنجااء حققها صهيب محمود الجميلي دار الكتب العلمية بيروت - لبنان.
- ٩- رسالة في تعدد المجتهد حققها صهيب محمود الجميلي دار الكتب العلمية بيروت - لبنان.
- ١٠- رسالة فيما بلي وخلق وخرج عن الانتفاع به من المصاحف، حققها صهيب محمود الجميلي دار الكتب العلمية بيروت - لبنان.
- ١١- رسالة في أضحية الفقير حققها صهيب محمود الجميلي دار الكتب العلمية بيروت - لبنان.
- ١٢- رسالة في الوقف في طور التحقيق للدكتور محمد خليل - الجامعة العراقية - كلية التربية للبنات
- ١٣- رسالة في المسح على الخفين في طور التحقيق للدكتورة ورقاء مقداد الجوادى الجامعة العراقية - كلية التربية للبنات
- ١٤- رسالة في التسعير في طور التحقيق للدكتورة صبيحة علاوي خلف - الجامعة العراقية - كلية التربية للبنات
- خامساً- في اللغة : رسالة في تصرفات أهل اللغة: نسخة في مكتبة السلبيانية برقم ١٠٣٨، ١٨
- سادساً- في علوم القرآن: رسالة في التجويد: لها نسخة واحد في مكتبة دار الكتب المصري
- سابعاً- في أصول الفقه:
- ١- رسالة في إتيان المأمور به على وجهه: نسخة في مكتبة السلبيانية برقم ١٠٣٨، ١٣.
- ٢- رسالة في تعدد المجتهد: نسخة في مكتبة السلبيانية برقم ١٠٣٨، ١٩.
- ٣- دوام الحكم ما بقيت علته، لها عدة نسخ منها نسخة في المكتبة الظاهرية بدمشق، قيد التحقيق في الجامعة العراقية.



## ثامناً- في السياسة الشرعية:

- ١- رسالة في رد شهادة من خرج لقدم الأمير: والتي بصدد تحقيقها في هذا البحث، منها نسخة في مكتبة جامعة هارفرد الأمريكية
- ٢- البيع في سوق الظلمة: لها عدة نسخ منها نسخة في مكتبة رئيس الكتاب في اسطنبول وهي قيد التحقيق في الجامعة العراقية .
- ٣- رسالة في شهادة المسلمين بعضهم على بعض: نسخة في مكتبة السليمانية برقم ١٠٣٨،٢٦ وهي قيد التحقيق في الجامعة العراقية.

## المبحث الثاني

### دراسة عن المخطوط وفيه أربعة مطالب

#### المطلب الأول:

#### اسم المخطوط ونسبته للمؤلف

أولاً- اسم المخطوط رد شهادة من خرج لقدم الأمير، كل من كتب عن عالم بن محمد وسطر رسائله ومصنفاته ذكر أن له في السياسة الشرعية رسائل منها رسالة في رد شهادة من خرج لقدم الأمير.

ثانياً- نسبة المخطوط إلى المؤلف: قال الشيخ حمزة الأيديني: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى؛ وهذا منهجه في جميع رسائله بعد الحمد والثناء بيبين الذي يريد التكلم به.

#### المطلب الثاني:

منهج المؤلف عالم بن محمد الأيديني في رسالته (رد شهادة من خرج لقدم الأمير).

تتلخص منهجية المؤلف بالآتي:

- ١- من يقرأ للأيديني يرى أنه يعرض نتيجة المسألة أولاً ثم يعقب بتعليلها.
- ٢- ويستقري أقوال الفقهاء السابقين من الحنفية والمالكية والشافعية بمرونة المتبحر في العلم.
- ٣- ينتقل بين علماء الفقه والتفسير وشراح الحديث وعلماء العقيدة بنقل أقوالهم والتعقيب عليها.
- ٤- ويعلل أقوالهم بما أوتي من إمكانية علمية أعانته على انسياب أقواله مشفوعة بالأدلة من القرآن أو السنة.

- ٥- يأتي بالمسائل مقسمة حيث ينهي المسألة بقوله انتهى لبدأ جولة في مسألة أخرى، ولا ينتهي من المسألة حتى يشبعها أدلة وتعليلاً.
- ٦- ولا ينسى ان يذكر ما اختلف به تلامذة أبي حنيفة عن إمامهم بقوله خلافا لهما ويذكر الراجح في المسألة.
- ٧- ولا يختلف منهجه عن منهج المتقدمين والمتأخرين من فقهاء الحنفية كالصنعاني ( توفي سنة ٥٨٧هـ) والزيلعي ( توفي سنة ٧٤٣هـ) و ابن الهمام (المتوفى: ٨٦١هـ) من بعده مثل ابن عابدين (المتوفى: ١٢٥٢هـ) وغيرهم.

### المطلب الثالث:

### مصادر الكتاب

- اعتمد الأيديني على كتب في الفقه والتفسير وشروح الحديث وكتب علوم القرآن وشروح الحديث؛ سأذكرها هنا بعناوينها من غير تفصيل فقد فصلتها في مضانها وعرفت بمن ذكر من المصنفين.
- ١- فتح القدير : لابن الهمام ص ١٧.
  - ٢- شرح الهداية: كمال الدين السيواسي ص ١٧.
  - ٣- الكشف: للزمخشري ص ١٨.
  - ٤- شرح الجامع الصغير: للمتبولي ص ١٩.
  - ٥- الذخيرة: للقرافي ص ٢٠.
  - ٦- الفتاوى البزازية: محمد بن شهاب الدين الكردي ص ٢٠.
  - ٧- مخطوط قنية المنية: مختار الغرميني ص ٢٠.
  - ٨- شرح الشائل: عصام الدين ص ٢٣.

## المطلب الرابع:

### وصف النسخ المعتمدة في التحقيق

هناك نسخ للمخطوط منها: نسخة في مركز جمعة الماجد برقم ١٠٨٢ / ٤، نسخة في مكتبة الاسكندرية.

نسخة في مركز الملك فيصل برقم ٧ / ٤٠٣ واما التي اعتمدها نسختين هما

النسخة الأولى: نسخة مكتبة قيصري رشيد أفندي ( اسطنبول) رمزت لها بالرمز (أ).

- اسم المخطوط: رد شهادة من خرج لقدم الأمير.
- التصنيف: فقه حنفي / سياسة شرعية.
- اسم المؤلف: عالم محمد بن حمزة الأيديني الكوزل حصاري.
- اسم الناسخ: غير مذكور
- تاريخ النسخ: غير مذكور
- عدد اللوحات ثلاثة
- عدد الأسطر في اللوحة الأولى ١٩ وفي الثانية ٢٧ وفي الثالثة ١٤ في كل سطر ١٠ كلمات.
- حجم الصفحة ١٤×٢
- نوع الخط: نسخ عادي.
- رقم المخطوط: ١١٧٨
- تصنيف ٢٩٧٥ = ٩٢٧

وسبب اعتماد هذه النسخة لتكون النسخة الأم السقط فيها قليل جداً مقارنة بالنسخة الثانية، وضوح الخط

وجماله، وتضمنت بعض الحواشي التي اضافها الناسخ.

## النسخة الثانية

نسخة مكتبة أسعد أفندي (اسطنبول) رمز لها بالرمز (ب)

- اسم المخطوط : رد شهادة من خرج لقدم الأمير.
- التصنيف: فقه حنفي / سياسة شرعية.
- اسم المؤلف: عالم محمد بن حمزة الأيديني الكوزل حصاري.
- اسم النسخ: غير مذكور
- تاريخ النسخ: غير مذكور
- عدد اللوحات ثلاثة
- عدد الأسطر في اللوحة الأولى ٢٢ عدد الكلمات في السطر الواحد ١٠ كلمات اللوحة الثانية ٣٢ سطر وفي اللوحة الثالثة ٣ أسطر.
- لون المداد: أسود ، واللون الأحمر للفواصل والإشارات.
- حجم الورقة: ٨×٢٠.
- تاريخ النسخ ١١٠٨ هـ
- نوع الخط: نسخ عادي
- رقم المخطوط ٣٦٩٩
- تصنيف ٢٩٧.

## المطلب الخامس:

### منهجي في التحقيق.

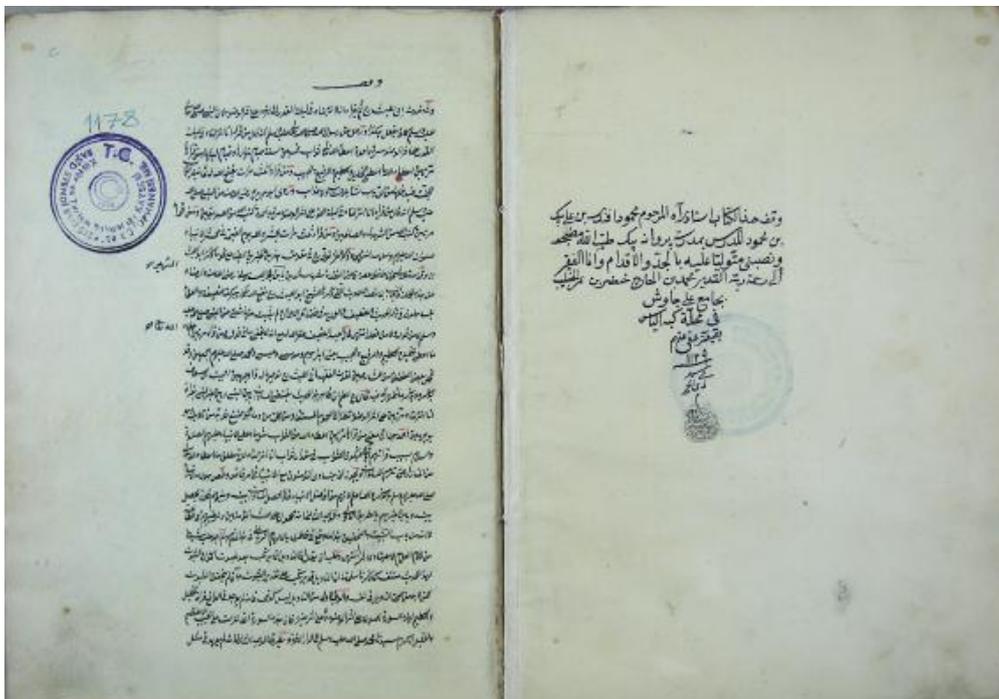
يتلخص منهجي في تحقيق هذا المخطوط بالآتي:

- ١- جمعت نسختين من أماكن تواجدها ؛ المكان الأول مكتبة راشد أفندي قيصري، والثاني أسعد أفندي في اسطنبول (تركيا).
- ٢- اخترت النسخة الأم ورمزت لها بالحرف (أ) وقابلتها على النسخة (ب) وتم اختيار النسخة (أ) حسب المعايير التي يتبعها المحققون، خطت بخط جميل، خالية من السقط إلا قليل.
- ٣- قمت بنسخ المخطوطة الام، وفق قواعد الإملاء الحديثة.
- ٤- حيثما كان سقطاً - وهو قليل - في أي من النسختين نوهت له في الهامش.
- ٥- عندما تقبل المسألة تسقيطاً على الواقع ذكرت ذلك في الهامش.
- ٦- عرفت للمصطلحات الفقهية واللغوية من مظانها، وفصلت العبارات العقدية .
- ٧- أوعزت بالآيات إلى سورها والأحاديث إلى مصدرها وترجمت للأعلام والكتب.
- ٨- عندما ترد مسألة تحتاج إلى بيان ورودها في المصادر القديمة وتفصيل؛ فعلت ذلك.
- ٩- اقتصر في ذكر المصادر على صفحات البحث على اسم الكتاب والجزء والصفحة، كيلا اثقل الهامش وذكرت بطاقات المصادر كاملة في متن المصادر آخر البحث.
- ١٠- ألحقت صوراً لأول وآخر ورقة في النسختين مع غلاف الكتاب.

### غلاف الصفحة النسخة (أ)



### وقف لرسائل الإمام الأيديني الكوزال حصاري (أ)



## الصفحة الأولى من النسخة أ

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى **اعلم** انه ذكر  
 الشيخ الامام كمال الدين ابن الهمام في شرح الهمداني انه يورد  
 شهادته من خجج لقدوم الامير انتهى وعلته في بعض الفتاوى  
 يستعمله الطريق الذي هو حق المارين من العامة ولا يخفى  
 قصوره وارى ان علته الصحيحة الواجبة بالمطلوب اعانة  
 المستلطين على الامة بالجبروت ليعز من اذله الله تعالى  
 ويذل من اعزّه المعذبين العباد والمخزيين البلاد و  
 السنايعين في الارض بالفساد على عتسافهم وظلمهم **باسعاف**  
 طلبتهم ومرامهم **ما** اعدوه لذلك اليوم من الزينة قال  
 صاحب الكفا في وغيره في قوله تعالى ولا تمدن عينيك  
 الى ما متعنا به ازواجنا منهم ولقد شهد العلم من اهل  
 التقوى في وجوب غض البصر عن ابنة الظلمة وعدد الفسقة  
 في الملايس والمواكب وغيره لك لانهم انما اتخذوا هذه  
 الاشياء لعبون النظارة فالناظر اليها يحصل لغرضهم والمغري  
 لهم على اتخاذها انتهى وذكر المستولي في شرح الجامع الصغير  
 في قوله صلى الله تعالى عليه وسلم اشهد الناس عذابا يوم القيمة  
 الذين يضاهون بخلق الله ان مسترى المطاوع ذات الصورة  
 معين للتصوير على بصويرها وشريك له في ما يؤعد به من  
 العذاب وكذا من يحبه ذلك فيقف ينظر اليها انتهى **ولا سيما**

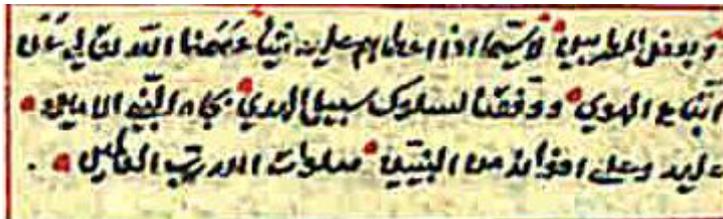
اللوحة الصفحة من النسخة (أ)

ولهذا لم يجعل الركوع عبادة خارج الصلوة وتأدى سجدة اللذوة  
 الصلوة بالركوع لا يقتضيه ذلك وما في المحتج ان الانحناء في  
 السلام الى قريب الركوع كالسجود لا يدل عليه اذ التثنية لا يدل  
 على شريك طرفيه في جميع الاوصاف فلعل المراد كونه مثل السجود  
 في الحرمة او في كونه كبيرة قال العاضل عصام الدين في شرح الشماائل  
 الصلوة جامعة لتلك تعظيمات القيام والركوع والسجود فكما  
 لم يحوز النبي صلى الله عليه وسلم الركوع والسجود لكونا احدهما  
 القيام وانما لم يحزمه لان القيام كثيرا ما يستعمل للضرورة لغرض  
 الصلوة ولا يستعمل الركوع والسجود انتهى وما ذكرنا يعلم نضا عف  
 انما النظر الى اللعب المحرم الذي يفعله اللعابون **ليراه الراؤن**  
 وينظر اليه الناظرون **كالمشعوذين** وبعض المطربين **لا سيما**  
 اذا عطاهم عليه شيئا عصمنا الله تعالى عن اتباع الهوى  
 ووقفنا لسلوك بسبيل الهدى **بجاه النبي الامين** عليه وعلى  
 اخوانه من النبيين **صلوات الله رب العالمين**

الصفحة الاولى من النسخة (ب)



الصفحة الاخيرة من النسخة (ب)



## القسم الثاني: النص المحقق

### بسم الله الرحمن الرحيم

{ .. الْحَمْدُ لِلَّهِ وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى } [النمل: ٥٩] اعلم انه ذكر الشيخ الإمام، كمال الدين ابن

الهام<sup>١٩</sup>، في شرح الهداية<sup>٢٠</sup> أنه؛ يردّ شهادة<sup>٢١</sup> من خرج<sup>٢٢</sup> لقدوم الأمير<sup>٢٣</sup> انتهى.

وَعَلَّه في بعض الفتاوى بشغله الطريق الذي هو حقّ المارّين من العامة<sup>٢٤</sup>. ولا يخفى قصوره وأرى أنّ علته الصحيحة الوافية بالمطلوب إعانة المتسلّطين على الأمة بالجبروت ليعزّ من أذله الله تعالى ويذلّ من أعزّه المعدّين العباد، والمخزيين البلاد، والسّاعين في الأرض بالفساد، على اعتسافهم<sup>٢٥</sup> وظلمهم<sup>٢٦</sup>، بإسعاف

طلبتهم ومرامهم، مما اعدوه لذلك اليوم من الزينة.

قال صاحب الكشاف<sup>٢٧</sup>، وغيره<sup>٢٨</sup> في قوله تعالى: {وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ} [طه: ١٣١]،

ولقد شدّد العلماء<sup>٢٩</sup> من أهل التقوى في وجوب غضّ البصر عن ابنية الظلمة وعُدّد الفسقة في الملابس والمواكب<sup>٣٠</sup>، وغير ذلك لأنهم إنما اتخذوا هذه الأشياء لعيون النظارة، فالناظر إليها محصّل لغرضهم، وكالمغري لهم على اتخاذها<sup>٣١</sup> انتهى.

وذكر المبتولي<sup>٣٢</sup> المتبولي<sup>٣٣</sup>، في شرح الجامع الصغير<sup>٣٤</sup>.

في قوله صلى الله عليه وسلم: ((أشدّ الناس عذاباً يوم القيامة<sup>٣٥</sup> الذين يضاھون بخلق الله))<sup>٣٦</sup>. إن مشتري

الخلواء ذات الصورة معين للمصور على تصويرها وشريك له فيما تُوعِد به من العذاب وكذا من يعجبه ذلك فيقف ينظر إليها<sup>٣٨</sup> انتهى.

ولا سيما اذا اقترن به صنوف من المعاصي، وضروب من المخازي، كما يشاهد ولا سيما اذا وجد فيها ما

يوجب الخروج عن الإيذان<sup>٣٩</sup>، والدخول في خبر كان، كالذبح لتعظيم الأمير فقد صرح علماؤنا بكفر فاعله<sup>٤٠</sup> وحرمة

ذبيحته على ما في الذخيرة<sup>١٤</sup> و البرازية<sup>١٥</sup> والقنية<sup>١٦</sup>؛ بل نقل اتفاق العلماء<sup>١٧</sup> عليه نظام الدين النيسابوري<sup>١٨</sup> ٢ الشافعي وابن عادل الحنبلي<sup>١٩</sup> رحمهما الله تعالى كلاهما في قوله تعالى: {وَمَا أَهْلٌ بِهِ لِيُغَيِّرَ اللَّهُ} [البقرة: ١٧٣] حيث قالوا: واتفق العلماء على ان من ذبح ذبيحة وقصد به التقرب إلى غير الله تعالى صار مرتدأً وذبيحته ذبيحة مرتدأً<sup>٢٠</sup>، {يدخل فيه دخولاً اولياء من يذبح في المشاهد وفرائح المشهورين بالصلاح والدعاية تعظيماً لهم} انتهى.

وكالسجود له، قال الإمام حافظ الدين البرازي<sup>٢١</sup> في فتاواه: والسجدة لهؤلاء الجبابرة كفر<sup>٢٢</sup> لقوله تعالى مخاطباً للصحابه: {أَيَأْمُرُكُمْ بِالْكَفْرِ بَعْدَ إِذْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ} [آل عمران: ٨٠] أنزلت حين استأذنوا في السجود له عليه السلام<sup>٢٣</sup>، ولا يخفى أن الاستئذان لسجود التحية بدلالة {بَعْدَ إِذْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ} [آل عمران: ٨٠] ومع اعتقاد جواز سجدة العبادة لا يكون مسلماً فكيف يطلق عليهم (( بعد إذ انتم مسلمون ))<sup>٢٤</sup>، وقيل: لا يكفر لقصة أخوة يوسف عليه السلام<sup>٢٥</sup> والقائل<sup>٢٦</sup>

الأول يدعي نسخه بتلك الآية وبقوله تعالى: {وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا} [الجن: ١٨] وقيل: إن أراد العبادة كفر وإن أراد التحية لا، وهذا موافق لما ذكر في فتاوى الأصل<sup>٢٧</sup> قيل: اسجد للملك وإلا قتلناك، الأفضل ان لا يسجد<sup>٢٨</sup> لأنه كفر فلا يأتي بما هو كفر صورة كما قلنا في الإكراه على إجراء كلمة الكفر<sup>٢٩</sup>.

وبهذا علم أن ما يفعله الجهلة لطواغيتهم ويسمونه بايكاه<sup>٣٠</sup>؛ كفر عند بعض المشايخ وكبيرة عند الكل فلو اعتقدها مباحة لشيخه فهو كافر<sup>٣١</sup> وإن أمره شيخه ورضي بذلك مستحسناً له فالشيخ النجدي<sup>٣٢</sup> أيضاً كافر إن كان قد اسلم في عمره<sup>٣٣</sup> انتهى.

وأما الانحناء فالمذكور في كلام علمائنا انه منهي عنه وإنه تحية المجوس قبحهم الله تعالى. ولم أقف على كونه كفراً والظاهر عدمه<sup>٣٤</sup>، ولا يلزم من كون السجود لغيره تعالى كفراً كون الركوع له كفراً لما بينهما من الفرق الواضح ولهذا لم يجعل الركوع عبادة خارج الصلاة

وتؤدى سجدة التلاوة الصلواتية بالركوع لا يقتضي ذلك وما في المجتبي ان الانحناء في السلام<sup>٣٥</sup> إلى قريب الركوع كالسجود لا يدل عليه<sup>٣٦</sup> إذ التشبيه لا يدل على تشارك طرفيه في جميع الأوصاف فلعل المراد كونه مثل

السجود في الحرمة أو في كونه كبيرة، قال الفاضل عصام الدين في شرح الشئائل: الصلاة جامعة لثلاث تعظييات القيام والركوع والسجود فكما لم يجوّز النبي صلى الله عليه وسلم الركوع والسجود لإكرام أحد كره القيام وإنما لم يجرمه لأن القيام كثيراً ما يستعمل للضرورة لغير الصلاة ولا يستعمل الركوع والسجود انتهى.

وبما ذكرنا يعلم تضاعف اثم النظر إلى اللعب المحرم الذي يفعله اللعّابون، ليراه الراؤن، وينظر إليه الناظرون، كالمشعوذين<sup>٦٧</sup>، وبعض المطربين، لا سيما إذا أعطاهم عليه شيئاً، عصمنا الله تعالى عن اتباع الهوى، ووقفنا لسلك سبيل الهدى، بجاه النبي الأمين، عليه وعلى إخوانه من النبيين، صلوات الله رب العالمين.

## الهوامش

- ١ - ينظر: هدية العارفين ٢ / ٢٦٥.
- ٢ - وهي من المدن التي يعود تاريخها إلى آلاف السنين تقع بين مدينتي أزمير وبودروم....وقد ذكرها الزركلي في ترجمته ل ( أبي اسحاق زادة) حيث قال: اسحاق زادة من فقهاء الدولة العثمانية في كوزال حصار بآيدن، ينظر: الأعلام: الزركلي ٦ / ٢٦٩.
- ٣ - ينظر: معجم المؤلفين، ٩ / ٢٧١.
- ٤ - ينظر: تاريخ الأدب العربي: بروكلمان ٩ / ٣٥١
- ٥ - ينظر: ذيل كشف الظنون ٢ / ٢١٦
- ٦ - ينظر: هدية العارفين ٢ / ٢٦٥.
- ٧ - ينظر: هدية العارفين، ٢ / ٣٤٦، معجم التاريخ التراث الإسلامي في مكتبات العالم ٤ / ٢٧١٨.
- ٨ - ينظر: هدية العارفين، ٢ / ٣٢٦.
- ٩ - ينظر: خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر: محمد أمين بن فضل الله بن محب الدين بن محمد المحبي الحموي الأصل، الدمشقي (المتوفى: ١١١١هـ): دار صادر - بيروت، ١ / ٢٠.
- ١٠ - ينظر: خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر ١ / ٣٦.
- ١١ - حسين بن أحمد زيني زاده: عالم بالنحو. من أهل بروسة (بتركيا) ووفاته بآيدن، ينظر: الأعلام للزركلي، ٢ / ٢٢٢.
- ١٢ - ينظر: الفوائد الشافية لزيني زادة ص ٤١ من النص المحقق.
- ١٣ - ينظر: معجم المؤلفين، ١١ / ٢٢٦.
- ١٤ - ينظر: الدولة العثمانية عوامل النهوض والسقوط ص ٣٣٦.
- ١٥ - ينظر: الدولة العثمانية: للصلاحي ص ٣٣٧.
- ١٦ - ينظر: الدولة العثمانية أخطاء يجب ان تصحح في التاريخ ص ٧٤.
- ١٧ - الدولة العثمانية للصلاحي، ص ١٣٨.
- ١٨ - ينظر: هدية العارفين: ٢ / ٣٤٢.
- ١٩ - محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد ابن مسعود، السيواسي ثم الإسكندري، كمال الدين، المعروف بابن الهمام: من أكابر فقهاء الحنفية، عارف بالتفسير والفرائض والنحو والمنطق والحساب والتصوف واللغة والموسيقى وأصول الديانات. أصله من سيواس، وأقام بحلب مدة. وجاور بالحرمين. ثم كان شيخ الشيوخ بالخانقاه الشيخونية بمصر توفي في القاهرة ٨٦١ هـ ينظر: الاعلام للزركلي، ٦ / ٢٥٥، معجم المفسرين ٢ / ٥٦٩..
- ٢٠ - هو فتح القدير المؤلف: كمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسي المعروف بابن الهمام (المتوفى: ٨٦١هـ) متكون من عشرة أجزاء.
- ٢١ - الشهادة هي إخبار عن عيان بلفظ الشهادة في مجلس القاضي بحق للغير على آخر، ينظر التعريفات للجرجاني، ١ / ١٢٩. وقد وردت مشروعية رد الشهادة :

- أولاً- من القرآن: الله تعالى قد قال في الفاسقين: «ولا تقبلوا لهم شهادة أبداً» [النور: ٤]
- ثانياً- أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رد شهادة الخائن والخائنة وذو الغمْرِ على أخيه، ورد شهادة القانع لأهل البيت، وأجازها لغيرهم " وهذا سند حسن، وقواه الحافظ في " التلخيص " ٤ / ١٩٨ . وذو الغمر: الذي بينه وبين المشهود عليه عداوة ظاهرة، والغمر: الضغن. والقانع: الخادم والتابع. ينظر: العواصم والقواصم في الذب عن سنة أبي القاسم: ابن الوزير، ٣٢٢ / ١، وَمَعَادًا لَمَّا تَوَلَّى الْقَضَاءَ رَدَّ شَهَادَةَ الْجُهْمِيَّةِ وَالْقَدْرِيَّةِ فَلَمْ يَقْبَلْ شَهَادَةَ الْمُعْتَرِلَةِ، وَرَفَعُوا عَلَيْهِ إِلَى الرَّشِيدِ فَلَمَّا اجْتَمَعَ بِهِ حَمْدُهُ عَلَى ذَلِكَ وَعَظَّمَهُ يَنْظُرُ الْفَتَاوَى الْكُبْرَى، ٦ / ٤٠٣ .
- ٢٢ - ذكر ابن المهام بصيغة: المعروفون في المراكب ويقصد من يكونوا قبالة مراكب الأمير أو السلطان يعرفون الناس ويزيدوا في الحفاوة به فهم أعوان على الظلم، فتح القدير ٧ / ٣٩٦ .
- ٢٣ - وقال: عمر بن محمد السنامي الحنفي: "أن من خرج لينظر إلى قدوم الأمير فكيس يعدل وذكر في الخانية أن من خرج ينظر إلى قدومه للعبرة كان عدلاً وأن خرج للهو فكيس يعدل"، ينظر: نصاب الاحتساب: عمر بن محمد بن عوض السنامي الحنفي (المتوفى: ٢٧٥ هـ) / ١ .
- وقال أبو محمد موسى العيني: "ومن خرج للنظر عند قدوم الأمير، لا تقبل شهادته"، ينظر: البناية شرح الهداية: ١٥٧ / ٩ . ونقله ابن نجيم عن خلف في البحر الرائق شرح كنز الدقائق ٧ / ٨٩ .
- ٢٤ - وفي هذا المعنى يقول صاحب درر الحكام: لَا تُقْبَلُ شَهَادَةُ الَّذِينَ يَجْلِسُونَ عَلَى الطَّرِيقِ لِتَفْرِجَ عَلَى الْمَارِّينَ وَالْعَابِرِينَ وَيَسْغَلُونَ حَقَّ الْعَامَّةِ؛ لِأَنَّ الطَّرِيقَ الَّتِي هِيَ حَقُّ الْعَامَّةِ. ينظر: درر الحكام في شرح مجلة الأحكام ٤ / ٣٦١ . وينظر: الجنائيات في الفقه الاسلامي: حسن علي الشاذلي، ١ / ٣٩٣ .
- ٢٥ - اعتسف الأمر: خرق في تدبير سلطانه واعتسف الأمور وأساء السيرة ينظر: تكملة المعاجم العربية: ٧ / ٢٠٦ .
- ٢٦ - وقد جاء في الأثر: «مَنْ مَسَى مَعَ ظَالِمٍ لِيُعِينَهُ وَهُوَ يَعْلَمُ أَنَّهُ ظَالِمٌ، فَقَدْ خَرَجَ مِنَ الْإِسْلَامِ» ينظر: المعجم الكبير للطبراني باب من اعان ظالماً رقم الحديث ٦١٩، ١ / ٣٣٧ .
- ٢٧ - هو محمود بن عمر بن محمد بن عمر الزمخشري، أبو القاسم النحوي ولقبه «جار الله» . ولد سنة ٤٦٧ هـ وتوفي بخوارزم سنة ٥٣٨ هـ . لقي العلماء وكان له حفظ في الادب واللغة وصنف التفسير الكبير وهو «الكشاف» و «غريب الحديث» و «اساس البلاغة» ينظر: نظر: شذرات الذهب ٤ / ١١٨ . وفيات الأعيان ٤ / ٢٥٤ - ٢٦٠ . والأعلام ٨ / ٥٥ .
- ٢٨ - ينظر: مباحث التفسير: ابن المظفر ١ / ٢١٩
- ٢٩ - (العلماء) في ب (العلماء) هذا اسلوب املائي يستعمله النساخ في اثبات الهزمة على التسهيل فيكتبون العلمأ
- ٣٠ - (المواكب) في ب (المراكب)
- ٣١ - قال الزمخشري: وجوب غض البصر عن أبنية الظلمة وعدد الفسقة في اللباس والمراكب وغير ذلك، ينظر: الكشاف، ٣ / ٩٨ .
- ٣٢ - ينظر: الكشاف: ٣ / ٩٨، و ١٦ / ٧١ .
- ٣٣ - حصل هنا تصحيف والأصح المتبوي

- ٣٤ - هو أحمد بن موسى بن نصير، القاضي شهاب الدين المتبولي الشافعي، أحد نواب الحكم. ولد في حدود سنة خمس وأربعين وسبعائة، كان فقيهاً محدثاً، توفي في يوم الأربعاء ثاني شهر ربيع الأول سنة ثلاثين وثمانمائة، ينظر: المنهل الصافي: يوسف بن تغري، ٢/٢٢٨.
- ٣٥ - الجامع الصغير من حديث البشير النذير: يعد من أشهر ما كتب في الجوامع الحديثية لخصه مصنفه من كتابه جمع الجوامع وقسم الكتاب إلى أحاديث قولية وأحاديث فعلية، فلما تبين له أنه كبير على من يقرأه؛ حذف الاحاديث الفعلية وقصره على القولية في "الجامع الصغير" ورتبه على حروف المعجم، واقتصر على الأحاديث الوجيزة، كما بالغ في تحرير التخريج، و صانه ونقحه عما تفرده به كذاب أو وضاع، ففاق بذلك المصنفات من هذا النوع.
- ٣٦ - (القيامة) في ب (القيمة) وهو اسلوب املائي في المخطوطات القديمة.
- ٣٧ - صحيح البخاري، باب ما وطئ من التصاوير رقم الحديث ٥٩٥٤، صحيح مسلم، باب لا تدخل الملائكة بيتاً فيه كلب، رقم الحديث ٩١ - (٢١٠٧)، ٢/١٦٦٧.
- ٣٨ - ينظر: التَّنْوِيرُ شَرْحُ الْجَامِعِ الصَّغِيرِ / ٣٨٠.
- ٣٩ - إنما يوجب الخروج من الإيمان زوال التصديق بينما الفاسق المؤمن لا يخرج من الإيمان بفسقه لأن الخروج من الإيمان إنما يكون بزوال التصديق والتصديق باق فيكون مؤمناً. ينظر: كتاب أصول الدين: الغزنوي، ١/ ٢٥٤.
- ٤٠ - - للعلماء في ذلك تفصيل: فإن ذبحت الذبيحة تعظيماً وتقرباً للمذبح له وتركت كانت شركاً أكبر، لكن اذا ذبحت تكريباً وضيافة وطبخت كانت حلالاً، ينظر: تيسير العزيز الحميد ١/ ١٥٤.
- ٤١ - ينظر: الذخيرة: القرافي ٤/ ١٠٠.
- ٤٢ - ينظر: مخطوطة الفتاوى البزازية ٣/ ٣١
- ٤٣ - ينظر: مخطوطة فنية المنية لتتيمم الغنية: الغزميني.
- ٤٤ - (العلماء) في ب (العلماء)، اسلوب املائي.
- ٤٥ - الحسن بن محمد بن الحسن بن حبيب بن أيوب، أبو القاسم النيسابوري: إمام عصره في معاني القرآن وعلومه، أديب، نحوي، عارف بالمغازي والقصص والسير. من أهل نيسابور، أشهر مفسري خراسان، له "التفسير المشهور"، وله أيضاً "كتاب التنزيل وترتيبه" مخطوط ينظر: معجم المفسرين، ١/ ١٤٥، وهدية العارفين ١: ٢٧٤.
- ٤٦ - ينظر: غرائب القرآن ورغائب الفرقان ١/ ٤٧١ - ٥٤٥ / ٢، تحفة الحبيب على شرح الخطيب ٤/ ٢٤١.
- ٤٧ - هو العلامة أبو حفص سراج الدين عمر بن علي بن عادل الحنبلي الدمشقي النعماني الحنبلي المفسر (المتوفى: ٧٧٥هـ) صاحب التفسير الكبير "اللباب في علوم الكتاب ينظر: "الأعلام" (٥/ ٥٨) و"كشف الظنون" (٢/ ١٥٤٣) و"هدية العارفين" (١/ ٧٩٤)
- ٤٨ - ينظر: تفسير الإمام الشافعي ٢/ ٨٢١، و اللباب في علوم الكتاب، ٣/ ١٧٣.
- ٤٩ - وفي تعليقه الشيخ إبراهيم المرورودي أن ما يُدْبَحُ عِنْدَ اسْتِقْبَالِ السُّلْطَانِ تَقَرُّبًا إِلَيْهِ أَفْتَى أَهْلُ نَجْرَانَ بِتَحْرِيمِهِ لِأَنَّهُ مِمَّا أَهْلٌ بِهِ لِعَبْرِ اللَّهِ تَعَالَى ينظر: المجموع شرح المذهب: أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (المتوفى: ٦٧٦هـ): دار الفكر، ٨/ ٤٠٩
- ٥٠ - الزيادة هذه في ب ادخل الناسخ في النسخة (أ) حاشية يقول فيها: يدخل فيه دخولاً أولاً من يذبح في المشاهد وفرائح المشهورين بالصلاح والولاية وتعظيماً لهم، لم تتضح الحاشية هذه في النسخة (ب) لأن هذه الأسطر تعرضت للتلف..

٥١ - هو: العالم حافظ الدّين محمد بن محمد بن شهاب بن يوسف الكردي البريقيني الخوارزمي المشهور حافظ الدين البزازي ؛ فقيه حنفي كان جامعاً للعلوم فروعاً وأصولاً ومعقولا ومنقولا. أصله من (كرد) بجهات خوارزم. تنقل في بلاد القرم والبلغار وحج، وذاع صيته ، له الجامع في الفتاوى البزازية، والمناقب الكردية في سيرة الامام ابو حنيفة رحمه الله. ينظر: الشقائق النعمانية، توفي سنة ٨٢٧هـ، ٢١ / ١، الاعلام للزركلي، ٧ / ٤٥.

٥٢ - ينظر: الفتاوى البزازية، ١ / ٣٦.

٥٣ - نزلت في القوم الذين قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم: (١) "أتريد أن نعبدك؟" فأخبرهم الله جل ثناؤه أنه ليس لنبيه صلى الله عليه وسلم أن يدعو الناس إلى عبادة نفسه، ولا إلى اتخاذ الملائكة والنبين أرباباً. ولكن الذي له: أن يدعوهم إلى أن يكونوا ربانيين، ينظر: تفسير الطبري، ٦ / ٥٤٨.. وذكره السيوطي في ((الدر المثور)) (٢ / ٢٥٠) قال: وأخرج عبد بن حميد عن الحسن قال: (بلغني أن رجلا قال: يا رسول الله نسلم عليك كما يسلم بعضنا على بعض أفلا نسجد لك؟ قال: لا ولكن أكرموا نبيكم واعرفوا الحق لأهله فإنه لا ينبغي أن يسجد لأحد من دون الله فأنزل الله ما كان ليسر أن يؤتية الله الكتاب والحكم والنبوة ثم يقول للناس كونوا عباداً لي من دون الله ولكن كونوا ربانيين بما كنتم تعلمون الكتاب وبما كنتم تدرون ولا يأمركم أن تتخذوا الملائكة والنبين أرباباً أيأمركم بالكفر بعد إذ أنتم مسلمون \* آل عمران: ٧٩ - ٨٠\*، قال المناوي في ((الفتح السماوي)) (١ / ٣٧٠): قَالَ الْحَافِظُ ابْنُ حَجَرٍ: لَمْ أَجِدْ لَهُ إِسْنَادًا، وَنَقَلَهُ الْوَاحِدِيُّ فِي ((الأسباب)) عَنِ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ وَكَذَا أَخْرَجَهُ عَبْدُ بْنُ حَمِيدٍ فِي ((تفسيره)) عَنْهُ.

٥٤ - النص بين القوسين ساقط من ب

٥٥ - اشارة لقوله تعالى: {إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ} [يوسف: ٤]

٥٦ - في ب القايل على لغة تسهيل الهمزة.

٥٧ - ينظر: الفتاوى البزازية بهامش الفتاوى الهندية (٦ / ٣٤٣)، وينظر كلام صنع الله الحلبي الحنفي في ((تيسير العزيز الحميد)) لسليمان بن عبد الله بن محمد عبد الوهاب (ص: ٢٠٧)، وفتح المنان للألوسي (ص: ٤٢٠)، ورسالة في ((تحريم اتخاذ الضرائح المصنوعة من الخشب)) لمحمد الآبادي (ص: ٢٥ - ٢٨)، - و ((روح المعاني)) للألوسي (١٧ / ٢١٢)، و ((نصاب الاحتساب)) لعمر السنامي (ص: ٣١٧).

٥٨ - عبارة (الأفضل ان لا يسجد) تكررت مرتين في ب.

٥٩ - ومرجع المسألة إلى ترخيص رسول الله صلى الله عليه وسلم لعمار حين أكره، وفي هذا يقول الماتريدي: أن عمار أجرى كلمة الكفر وقلبه مطمئن بالإيمان - ليس على الأمر به والإيجاب عليه، والتحصيل بطريق العزم؛ بل معناه: إن عادوا فلك العود؛ على سبيل الرخصة؛ لأنه لو كان على الأمر، لم يكن في ذكر نبا أصحاب الأخدود وسحرة فرعون فائدة، ينظر: تفسير الماتريدي، ١٠ / ٤٨١.

٦٠ - كلمة فارسية وتعني أمر الموقع أو أمر المجموعة ينظر: قاموس المعاني <https://www.almaany.com/ar/dict/fa-ar/>

٦١ - علما أن الجهل عارض من عوارض الأهلية (اهلية التكليف) والقاعدة؛ (يترتب الحكم على السبب اذا توفرت الشروط وانتفت الموانع والأصل أن الحكم إنما يقع منعقدًا صحيحاً بعد وجود سببه وشرطه، فإن كان جاهلا لا يحكم عليه بالكفر ينظر: مؤسوعة القواعد الفقهية، ٨ / ٣٩٥.

٦٢- لم استطع معرفة مقصد الكوزال حصاري بقوله الشيخ النجدي ولم يسبق قبل حياة عالمنا إلا الشيخ النجدي الذي كان يتمثله ابليس عليه لعنة الله في عدة مواضع في الكيد لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، ينظر: امتاع الاسماع للمقريزي، ١١/٢٢٧..

٦٣ - ينظر: الفتاوى الهندية ١٢/٥٢-٥٦.

٦٤ - صنف بعض العلماء؛ أن الانحناء لغير الله تعظيماً بالشرك الجلي قياساً على الحلف بغير الله والذبح لغير الله ، ينظر: القول المفيد على كتاب التوحيد: محمد بن صالح العثيمين ٢/١٣٣

٦٥ - قد ذكر وجهه في بحث الاستحسان من التلويح

٦٦ - {يقول التفتازاني: " سَجْدَةُ التَّلَاوَةِ تُؤَدَّى بِالرُّكُوعِ قِيَامًا؛ لِأَنَّهُ تَعَالَى جَعَلَ الرُّكُوعَ مَقَامَ السَّجْدَةِ فِي قَوْلِهِ: {وَأَخْرَجْنَا} [ص: ٢٤] اسْتِحْسَانًا؛ لِأَنَّ الشَّرْعَ أَمَرَ بِالسُّجُودِ فَلَا تُؤَدَّى بِالرُّكُوعِ كَسُّجُودِ الصَّلَاةِ فَعَمَلُنَا بِالصَّحَّةِ الْبَاطِنَةِ فِي الْقِيَاسِ " ينظر: شرح التلويح:

التفتازاني ٢/١٦٤

٦٧ - إلى هنا ينتهي النص في ب

## المصادر والمراجع

- ١- الأعلام: خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (المتوفى: ١٣٩٦هـ): دار العلم للملايين الطبعة: الخامسة عشر، ٢٠٠٢ م.
- ٢- امتاع الأسماع بما للنبي من الأحوال والأموال والحفدة والمتاع: أحمد بن علي بن عبد القادر، أبو العباس الحسيني العبيدي، تقي الدين المقرئزي (المتوفى: ٨٤٥هـ) المحقق: محمد عبد الحميد النميسي: دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩ م.
- ٣- البحر الرائق شرح كنز الدقائق: زين الدين بن إبراهيم بن محمد، المعروف بابن نجيم المصري (المتوفى: ٩٧٠هـ) وفي آخره: تكملة البحر الرائق لمحمد بن حسين بن علي الطوري الحنفي القادري (ت بعد ١١٣٨هـ) وبالحاشية: منحة الخالق لابن عابدين: دار الكتاب الإسلامي الطبعة: الثانية.
- ٤- البناية شرح الهداية: أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغيتابي الحنفي بدر الدين العيني (المتوفى: ٨٥٥هـ): دار الكتب العلمية - بيروت، لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠ م.
- ٥- تحفة الحبيب على شرح الخطيب = حاشية البجيرمي على الخطيب: سليمان بن محمد بن عمر البجيرمي المصري الشافعي (المتوفى: ١٢٢١هـ): دار الفكر الطبعة: بدون طبعة: ١٤١٥هـ - ١٩٩٥ م.
- ٦- التعريفات: علي بن محمد بن علي الزين الشريف الجرجاني (المتوفى: ٨١٦هـ) المحقق: ضبطه وصححه جماعة من العلماء بإشراف الناشر: دار الكتب العلمية بيروت - لبنان الطبعة: الأولى ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣ م.
- ٧- تفسير الإمام الشافعي: الشافعي أبو عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن عبد المطلب بن عبد مناف المطلبي القرشي المكي (المتوفى: ٢٠٤هـ) جمع وتحقيق ودراسة: د. أحمد بن مصطفى القران (رسالة دكتوراه): دار التدمرية - السعودية الطبعة الأولى: ١٤٢٧ - ٢٠٠٦ م.
- ٨- تفسير الماتريدي (تأويلات أهل السنة): محمد بن محمد بن محمود، أبو منصور الماتريدي (المتوفى: ٣٣٣هـ) المحقق: د. مجدي باسلوم: دار الكتب العلمية - بيروت، لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥ م.

- ٩- تكملة المعاجم العربية: رينهارت بيتر آن دُوزي (المتوفى: ١٣٠٠هـ) نقله إلى العربية وعلق عليه: ج ١ - ٨: محمد سليم النعمي ج ٩، ١٠: جمال الخياط: وزارة الثقافة والإعلام، الجمهورية العراقية الطبعة: الأولى، من ١٩٧٩ - ٢٠٠٠ م.
- ١٠- التَّنْوِيرُ شَرْحُ الْجَامِعِ الصَّغِيرِ: محمد بن إسماعيل بن صلاح بن محمد الحسني، الكحلاني ثم الصنعاني، أبو إبراهيم، عز الدين، المعروف كأسلافه بالأمير (المتوفى: ١١٨٢هـ) المحقق: د. محمد إسحاق محمد إبراهيم: مكتبة دار السلام، الرياض الطبعة: الأولى، ١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م.
- ١١- تيسير العزيز الحميد في شرح كتاب التوحيد الذي هو حق الله على العبيد: سليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب (المتوفى: ١٢٣٣هـ) المحقق: زهير الشاويش: المكتب الاسلامي، بيروت، دمشق الطبعة: الأولى، ١٤٢٣هـ/ ٢٠٠٢ م.
- ١٢- جامع البيان في تأويل القرآن: محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الآملي، أبو جعفر الطبري (المتوفى: ٣١٠هـ) المحقق: أحمد محمد شاكر: مؤسسة الرسالة الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م.
- ١٣- الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه = صحيح البخاري: محمد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفي، المحقق: محمد زهير بن ناصر الناصر: دار طوق النجاة (مصورة عن السلطانية بإضافة ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي) الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ.
- ١٤- الجنائيات في الفقه الإسلامي دراسة مقارنة بين الفقه الإسلامي والقانون: حسن علي الشاذلي: دار الكتاب الجامعي الطبعة: الثانية.
- ١٥- خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر: محمد أمين بن فضل الله بن محب الدين بن محمد المحبي الحموي الأصل، الدمشقي (المتوفى: ١١١١هـ): دار صادر - بيروت.
- ١٦- الدر المنثور: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ): دار الفكر - بيروت.
- ١٧- درر الحكام في شرح مجلة الأحكام: علي حيدر خواجه أمين أفندي (المتوفى: ١٣٥٣هـ) تعريب: فهمي الحسيني: دار الجيل الطبعة: الأولى، ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م.

- ١٨- الدولة العثمانية أخطاء يجب ان تصحح في التاريخ : د. جمال عبد الهادي ود. وفاء محمد رفعت جمعة ، علي احمد لبن، دار الوفاء الطبعة الأولى ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م .
- ١٩- الذخيرة: أبو العباس شهاب الدين أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن المالكي الشهير بالقرافي (المتوفى: ٦٨٤ هـ) المحقق: محمد بو خبزة: دار الغرب الإسلامي - بيروت الطبعة: الأولى، ١٩٩٤ م .
- ٢٠- ذيل كشف الظنون، لإسماعيل باشا البغدادي (ت ١٣٣٩ م) . الطبعة الثالثة بالأوفست المكتبة الإسلامية بطهران (١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م) .
- ٢١- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني: شهاب الدين محمود بن عبد الله الحسيني الألويسي (المتوفى: ١٢٧٠ هـ) المحقق: علي عبد الباري عطية: دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١٥ هـ .
- ٢٢- شذرات الذهب في أخبار من ذهب: عبد الحي بن أحمد بن محمد ابن العماد العكري الحنبلي، أبو الفلاح (المتوفى: ١٠٨٩ هـ) حققه: محمود الأرنؤوط خرج أحاديثه: عبد القادر الأرنؤوط: دار ابن كثير، دمشق - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م .
- ٢٣- شرح التلويح على التوضيح: سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (المتوفى: ٧٩٣ هـ): مكتبة صبيح بمصر .
- ٢٤- الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية: أحمد بن مصطفى بن خليل، أبو الخير، عصام الدين طاشكبري زاده (المتوفى: ٩٦٨ هـ): دار الكتاب العربي - بيروت .
- ٢٥- صحيح وضعيف الجامع الصغير وزيادته: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١ هـ) .
- ٢٦- العواصم والقواصم في الذب عن سنة أبي القاسم: ابن الوزير، محمد بن إبراهيم بن علي بن المرتضى بن المفضل الحسيني القاسمي، أبو عبد الله، عز الدين، من آل الوزير (المتوفى: ٨٤٠ هـ) حققه وضبط نصه، وخرج أحاديثه، وعلق عليه: شعيب الأرنؤوط: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت الطبعة: الثالثة، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م .
- ٢٧- غرائب القرآن ورغائب الفرقان: نظام الدين الحسن بن محمد بن حسين القمي النيسابوري (المتوفى: ٨٥٠ هـ) المحقق: الشيخ زكريا عميرات: دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى - ١٤١٦ هـ .

- ٢٨- الفتاوى البزازية أو الجامع الوجيز في مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان، تأليف محمد بن محمد بن شهاب بن يوسف الكردي البرقيني... بيروت، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٩.
- ٢٩- الفتح السماوي بتخريج أحاديث القاضي البيضاوي: زين الدين محمد المدعو بعبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي المناوي (المتوفى: ١٠٣١هـ) المحقق: أحمد مجتبى: دار العاصمة - الرياض.
- ٣٠- فتح القدير المؤلف: كمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسي المعروف بابن الهمام (المتوفى: ٨٦١هـ): دار الكتب العلمية، تحقيق: عبد الرزاق غالب.
- ٣١- الفوائد الشافية على اعراب الكافية: حسين بن أحمد زيني زادة، مكتبة الملك فهد الوطنية - الرياض رسالة ماجستير غير منشورة.
- ٣٢- القول المفيد على كتاب التوحيد: محمد بن صالح بن محمد العثيمين (المتوفى: ١٤٢١هـ): دار ابن الجوزي، المملكة العربية السعودية الطبعة: الثانية، محرم ١٤٢٤هـ.
- ٣٣- كتاب أصول الدين: جمال الدين أحمد بن محمد بن سعيد الغزنوي الحنفي (المتوفى: ٥٩٣هـ) المحقق: الدكتور عمر وافي الداعوق: دار البشائر الإسلامية - بيروت - لبنان الطبعة: الأولى، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م.
- ٣٤- الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل: أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (المتوفى: ٥٣٨هـ): دار الكتاب العربي - بيروت الطبعة: الثالثة - ١٤٠٧هـ، ٩٨/٣.
- ٣٥- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون: مصطفى بن عبد الله كاتب جليبي القسطنطيني المشهور باسم حاجي خليفة أو الحاج خليفة (المتوفى: ١٠٦٧هـ): مكتبة المثنى - بغداد (وصورتها عدة دور لبنانية، بنفس ترقيم صفحاتها، مثل: دار إحياء التراث العربي، ودار العلوم الحديثة، ودار الكتب العلمية)، ١٩٤١م.
- ٣٦- اللباب في علوم الكتاب: أبو حفص سراج الدين عمر بن علي بن عادل الحنبلي الدمشقي النعماني (المتوفى: ٧٧٥هـ) المحقق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي محمد معوض: دار الكتب العلمية - بيروت / لبنان الطبعة: الأولى، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م.

- ٣٧- مباحث التفسير لابن المظفر: أحمد بن محمد بن أحمد المظفر ابن المختار، أبو العباس بدر الدين الرازي الحنفي (المتوفى: بعد ٦٣٠هـ) دراسة وتحقيق: حاتم بن عابد بن عبد الله القرشي: كنوز إشبيلية - المملكة العربية السعودية الطبعة: الأولى، ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م.
- ٣٨- مجموع الفتاوى: تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحلیم بن تيمية الحراني (المتوفى: ٧٢٨هـ) المحقق: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة النبوية، المملكة العربية السعودية - ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م.
- ٣٩- المجموع شرح المذهب: أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (المتوفى: ٦٧٦هـ): دار الفكر.
- ٤٠- مخطوطة الفتاوى البزازية: محمد بن شهاب الدين البزاز الكردي: اسم الناسخ عبدالله أديب (زادة القاضي) تاريخ النسخ ١١٦٢هـ عدد الأوراق ٧٢٤ مكان المخطوطة: مكتبة جامعة مشغان.
- ٤١- مخطوطة قنية المنية لتتميم الغنية: مختار بن محمود الزاهدي الغزميني، فقه حنفي رقم المصنف ٢١٧٤ ق ز الرقم العام ٧٣٨٢.
- ٤٢- المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم: مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري (المتوفى: ٢٦١هـ)، المحقق: محمد فؤاد عبد الباقي: دار إحياء التراث العربي - بيروت
- ٤٣- معجم التاريخ التراث الإسلامي في مكتبات العالم (المخطوطات - والمطبوعات) إعداد: علي الرضا قره بلوط، أحمد طوران قره بلوط، دار العقبة أقيصري، تركيا الجزء الرابع، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م.
- ٤٤- المعجم الكبير: سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم الطبراني (المتوفى: ٣٦٠هـ) المحقق: حمدي بن عبد المجيد السلفي: مكتبة ابن تيمية - القاهرة، الطبعة: الثانية.
- ٤٥- معجم المؤلفين: عمر رضا كحالة: مكتبة المثنى - بيروت، دار إحياء التراث العربي بيروت.
- ٤٦- مفاتيح الغيب = التفسير الكبير: أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الرازي الملقب بفخر الدين الرازي خطيب الري (المتوفى: ٦٠٦هـ): دار إحياء التراث العربي - بيروت الطبعة: الثالثة - ١٤٢٠هـ.



- ٤٧- المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي: يوسف بن تغري بردي بن عبد الله الظاهري الحنفي، أبو المحاسن، جمال الدين (المتوفى: ٨٧٤هـ) حققه ووضع حواشيه: دكتور محمد أمين، تقديم: دكتور سعيد عبد الفتاح عاشور: الهيئة المصرية العامة للكتاب: يوسف بن تغري.
- ٤٨- مُوسُوَعَةُ الْقَوَاعِدِ الْفِقْهِيَّةِ: محمد صدقي بن أحمد بن محمد آل بورنو أبو الحارث الغزي: مؤسسة الرسالة، بيروت - لبنان الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م.
- ٤٩- نصاب الاحتساب: عمر بن محمد بن عوض السنّامي الحنفي (المتوفى: ٧٣٤هـ).
- ٥٠- هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين: إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي (المتوفى: ١٣٩٩هـ): طبع بعناية وكالة المعارف الجليلة في مطبعتها البهية استانبول ١٩٥١، أعادت طبعه بالأوفست: دار إحياء التراث العربي بيروت - لبنان.
- ٥١- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان: أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الإربلي (المتوفى: ٦٨١هـ) المحقق: إحسان عباس: دار صادر - بيروت الطبعة الأولى ١٩٠٠ م.

Copyright of Journal of Surra Man Raa is the property of Republic of Iraq Ministry of Higher Education & Scientific Research (MOHESR) and its content may not be copied or emailed to multiple sites or posted to a listserv without the copyright holder's express written permission. However, users may print, download, or email articles for individual use.